



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ МУЗЫКИ ИМЕНИ ГНЕСИНЫХ  
БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЙ ФОНД ФРИДРИХА ЛИПСА

**ВСЕРОССИЙСКИЙ ДЕНЬ**

**Баяна, Аккордеона  
и Гармоники**

**2018**



**БИЛЕТЫ ПРОДАЮТСЯ**

**ТЕЛ.: +7 (495) 690 2422  
+7 (495) 771 2838**

**Концертный зал  
РАМ им. Гнесиных**

**Мал. Ржевский пер., д. 1  
м. Арбатская,  
Баррикадная**

**Концертный зал  
РАМ им. Гнесиных**

**17 МАРТА  
/СУББОТА/**

**19:00**



## Всероссийский День Баяна, Аккордеона и Гармоники

Баян, аккордеон и гармоника всегда были любимы и популярны в России. И на фронтах ВОВ, и в праздничных и свадебных застольях это были незаменимые спутники нашего быта. Новый импульс был придан народным инструментам в 1948 г., когда впервые в мире в ГМПИ (ныне РАМ) имени Гнесиных был открыт одноимённый факультет.

Музыканты-народники стали получать высшее образование наравне с пианистами и скрипачами. С тех пор аналогичные кафедры и факультеты были открыты во всех консерваториях страны (кроме Московской), а баянисты и аккордеонисты заняли лидирующее положение в мире, побеждая на всех престижных международных конкурсах. В нашем репертуаре появились произведения крупнейших композиторов России: С. Губайдулиной, А. Холминова, Р. Леданёва, Е. Подгайца, М. Броннера, К. Волкова, А. Журбина, Г. Банщикова и многих других. Наши инструменты соло, в ансамблях и с оркестрами звучат в крупнейших залах мира.

Однако сегодня мы во многом теряем свои позиции. Ослабел приток поступающих в ДМШ, училища и ВУЗы, теряется престиж профессии. Конечно, это можно объяснить общей непростой экономической ситуацией в стране, проблемами в области культуры и, в частности, в музыкальном искусстве. Но может быть, мы можем кое-что и сами сделать для того, чтобы оживить ситуацию? Кафедра баяна, аккордеона РАМ им. Гнесиных обратилась к коллегам по всей стране с призывом учредить Всероссийский День Баяна, Аккордеона и Гармоники и проводить его ежегодно в третью субботу марта.

20 марта 2010 года впервые по всей России звучала музыка в исполнении баянистов, аккордеонистов и гармоники для широкой публики.

17 марта 2018 года уже в девятый раз мы проводим этот праздник. Во всех уголках России будут звучать наши инструменты. И пусть этот праздник не обозначен пока в календаре, но инициатива снизу иногда получает гораздо больший отклик, чем внедряемая сверху.

Москвичей приглашаем на концерт, который состоится 17 марта в 19 часов в Концертном зале РАМ им. Гнесиных.

Заведующий кафедрой баяна, аккордеона РАМ им. Гнесиных,  
народный артист России, профессор

Ф. Р. Липс

## ПРОГРАММА

**М. Глинка** — Увертюра к опере «Руслан и Людмила»  
*Исполняет Оркестр баянистов и аккордеонистов РАМ им. Гнесиных*  
Художественный руководитель и дирижёр **Олег Тарасов**

**В. Малаеров** — Венок свадебных песен  
**А. Анофриев** — «Какая песня без баяна»  
*Исполняют* В сопровождении оркестра лауреаты Всероссийских и международных конкурсов **Светлана Филиппова,**  
**Анна Набученкова, Ирина Забелина**

**В. Семёнов** — Соната №4 «Fusion» (мировая премьера)  
*Исполняет* Лауреат международных конкурсов **Лев Лавров**

**Г. Конессон** — Диско-токатта  
**М. Арнольд** — Сонатина для кларнета, ч. 3  
*Исполняет* Лауреат международного конкурса в Вильнюсе (2017, 1 премия) дуэт в составе:  
**Александра Коновалова** (аккордеон)  
и **Александр Островский** (кларнет)

**Е. Дербенко** — Русский напев  
**Е. Дербенко** — Фантазия на орловские темы  
*Исполняет* Ансамбль гармоники кафедры национальных инструментов народов России в составе:  
**Роман Мишин, Вадим Швец, Никита Табаев,**  
**Павел Фомин, Михаил Кузьмин и Екатерина Мухина**

### АНТРАКТ

**А. Лядов** — Симфоническая картина Кикимора  
*Исполняют* **Илона Савина** (аккордеон) и **Никита Украинский** (баян)

**П. Чайковский** — Танец Феи Драже из балета «Щелкунчик»  
**Ф. Лист** — Тарантелла (Транскрипция В. Семёнова)  
*Исполняет* Лауреат II Всероссийского конкурса исполнителей на народных инструментах (2017, 3 премия)  
**Кирилл Русинов**

*Tango en vivo* в составе:  
**Иван Таланин** (бандонеон), **Антон Семке** (скрипка),  
**Дмитрий Киселев** (фортепиано), **Глеб Изотов** (контрабас)

**В. Власов** — Веснянка  
*Исполняет* Лауреат II Всероссийского конкурса исполнителей на народных инструментах (2017, 2 премия)  
**Никита Украинский**

**С. Осокин** — Пробки  
**С. Осокин** — Метро  
**С. Осокин** — Полёт  
*Исполняет* Джазовое трио **Сергея Осокина**



**НАЧАЛО В 19:00**

Руководитель проекта **ФРИДРИХ ЛИПС**  
Директор **АЛЕКСАНДР ГАТАУЛЛИН**

## **All Russian Day of Bayan, Accordion and Harmonica 2018 - Russia**

by [Dr Herbert Scheibenreif Manager of Friedrich Lips Productions](#)

Upon initiative of the chair for bayan and accordion of the Gnessin Music Academy in Moscow, the annual All-Russian Day of the bayan, the accordion and the harmonica was started in 2010. For 2018, a concert was held in the concert hall of the Gnesin Music Academy, 17th March.

Program in Russian and English

### ПРОГРАММА

М. Глинка — Увертюра к опере «Руслан и Людмила» Исполняет Оркестр баянистов и аккордеонистов РАМ им. Гнесиных

Художественный руководитель и дирижёр Олег Тарасов

В. Маляров — Венок свадебных песен

А. Анофриев — «Какая песня без баяна»

Исполняют В сопровождении оркестра лауреаты Всероссийских

и международных конкурсов Светлана Филиппова,

Анна Набученкова, Ирина Забелина

В. Семёнов — Соната №4 «Ризюп» (мировая премьера) Исполняет Лауреат международных конкурсов Лев Лавров

Г. Конессон — Диско-токката

М. Арнольд — Сонатина для кларнета, ч. 3

Исполняет Лауреат международного конкурса

в Вильнюсе (2017,1 премия) дуэт в составе:

Александра Коновалова (аккордеон)

и Александр Островский (кларнет)

Е. Дербенко — Русский напев

Е. Дербенко — Фантазия на орловские темы

Исполняет Ансамбль гармонистов кафедры национальных

инструментов народов России в составе:

Роман Мишин, Вадим Швец, Никита Табаев,

Павел Фомин, Михаил Кузьмин и Екатерина Мухина

## АНТРАКТ

А. Лядов — Симфоническая картина Кикимора Исполняют Илона Савина (аккордеон) и Никита Украинский (баян)

П. Чайковский — Танец Феи Драже из балета «Щелкунчик»

Ф. Лист — Тарантелла (Транскрипции В. Семёнова)

Исполняет Лауреат II Всероссийского конкурса исполнителей

на народных инструментах (2017, 3 премия)

Кирилл Русинов

Тапдо еп УП/О в составе:

Иван Таланин (бандонеон), Антон Семке (скрипка), Дмитрий Киселев (фортепиано), Глеб Изотов (контрабас)

В. Власов —Веснянка

Исполняет Лауреат II Всероссийского конкурса

исполнителей на народных инструментах (2017, 2 премия)

Никита Украинский

С. Осокин —Пробки

С. Осокин — Метро

С. Осокин — Полёт

Исполняет Джазовое трио Сергея Осокина

## PROGRAM

M. Glinka - Overture to the opera "Ruslan and Lyudmila" Performed by the Orchestra of Bayanists and Accordionists of the Russian Gnessin Academy of Music

Artistic director and conductor Oleg Tarasov

V. Malyarov - Wreath of wedding songs

A. Anofriev - "What a song without a bayan"

Performed In accompaniment of the orchestra, laureates of All-Russian

and international competitions Svetlana Filippova,

Anna Nabuchenkova, Irina Zabelina

V. Semyonov - Sonata No. 4 "Rizyup" (world premiere) Performed by Laureate of International Competitions Lev Lavrov

G. Konesson - Disco-Toccata

M. Arnold - Sonatina for clarinet, part 3

Laureate of the International Competition in Vilnius (2017,1 bonus) a duet consisting of:

Alexandra Konovalova (accordion) and Alexander Ostrovsky (clarinet)

E. Derbenko - Russian Tune

E. Derbenko - Fantasy on Orel themes

Performed by the Ensemble of harmonists of the Department of National instruments of the peoples of Russia consisting of:

Roman Mishin, Vadim Shvets, Nikita Tabaev,

Pavel Fomin, Mikhail Kuzmin and Ekaterina Mukhina

INTERMISSION

A. Liadov - Symphonic picture of Kikimora Performed by Ilona Savina (accordion) and Nikita Ukrainsky (accordion)

P. Tchaikovsky - Dance of Fairy Dragee from the ballet "The Nutcracker"

F. List - Tarantella (Transcriptions of V. Semyonov)

Performed by the laureate of the II All-Russian Artist Competition on folk instruments (2017, 3rd prize) Kirill Rusinov

Tapdo EP UP / O consisting of:

Ivan Talanin (bandoneon), Anton Semke (violin), Dmitry Kiselev (pianoforte), Gleb Izotov (double bass)

V.Vlasov-Gingerbread

Performed by the winner of the II All-Russian competition performers on folk instruments (2017, 2nd prize)

Nikita the Ukrainian

S. Osokin - The Boxes

S. Osokin - Metro

S. Osokin - Flight

Performed by Sergei Osokin's Jazz Trio