



«Баян, Аккордеон, Гармоника»

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ – КОНКУРС

КОНКУРС – ФЕСТИВАЛЬ ПРОВОДИТСЯ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ГРАНТА
ПРЕЗИДЕНТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ НА РАЗВИТИЕ ГРАЖДАНСКОГО
ОБЩЕСТВА, ПРЕДОСТАВЛЕННОГО ФОНДОМ ПРЕЗИДЕНТСКИХ ГРАНТОВ,
А ТАКЖЕ ПРИ ПОДДЕРЖКЕ
МИНИСТЕРСТВА КУЛЬТУРЫ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ,
ГОСУДАРСТВЕННОГО АВТОНОМНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
«МОСКОВСКИЙ ГУБЕРНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ИСКУССТВ»

**МЕЖДУНАРОДНЫЙ
КОНКУРС-ФЕСТИВАЛЬ
«БАЯН. АККОРДЕОН. ГАРМОНИКА»
20 -22 апреля 2018г.**

ПОЛОЖЕНИЕ

г. Химки
2018 г.

ТРАДИЦИИ И ИСТОРИЯ КОНКУРСА-ФЕСТИВАЛЯ

Международный конкурс-фестиваль «Баян. Аккордеон. Гармоника» (далее Конкурс) проводится для обучающихся ДМШ и ДШИ по дополнительным предпрофессиональным образовательным программам (ДПОП), по дополнительным общеразвивающим образовательным программам (ДООП), для обучающихся учреждений среднего профессионального образования (СПО), для студентов высшего профессионального образования (ВПО), а также для профессиональных исполнителей России и других стран.

Впервые Международный конкурс-фестиваль прошел в 2014 году на базе КВЦ «Сокольники» и имел широкий резонанс, в нем приняли участие более 150 исполнителей из России, Белоруссии, Китая.

Надеемся, что в этом году Конкурс также порадует количеством участников, высоким уровнем исполнительства на инструментах семейства гармоник и подарит гостям и участникам конкурса-фестиваля незабываемые впечатления. .

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА-ФЕСТИВАЛЯ

- Сохранить традиции русской исполнительской школы баяна, аккордеона и гармони и поднять её на новый более высокий уровень в масштабах всей страны
- Выявить наиболее талантливых и одаренных молодых исполнителей для их дальнейшей поддержки и продвижения в данной профессии
- Повысить исполнительский уровень баянистов, аккордеонистов и гармонистов со всей России
- Повысить преподавательский уровень учителей ДМШ, ДШИ и прочих музыкальных учреждений
- Создать пространство для социо – культурного обмена знаниями и опытом между представителями российской баянной школы и лучшими представителями международной школы баяна и аккордеона, и утвердить высокие позиции российской исполнительской школы на международной арене.
- Поднять престиж исполнителей на баяне, аккордеоне и гармонии среди широких слоев населения и показать молодым музыкантам возможности для дальнейшего роста и применения своих способностей
- Провести отбор перспективных музыкантов (не более 10 человек) для участия в международном конкурсе «Кубок мира», который пройдет с 24 по 30 сентября 2018г. в г. Каунас (Литва).

ОРГАНИЗАТОР КОНКУРСА – ФЕСТИВАЛЯ

- Межрегиональная общественная организация «Профессиональное сообщество деятелей национального академического исполнительского искусства»

Фестиваль- конкурс проводится с использованием гранта Президента Российской Федерации на развитие гражданского общества, предоставленного Фондом президентских грантов.

ПРИ ПОДДЕРЖКЕ

- МИНИСТЕРСТВА КУЛЬТУРЫ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
- ГАПОУ МО «Московский Губернский колледж искусств».
- Научно-методического центра ГАПОУ МО «Московский Губернский колледж искусств».

ОРГКОМИТЕТ КОНКУРСА-ФЕСТИВАЛЯ

ЧЛЕНЫ ОРГКОМИТЕТА

Климова Елена Владимировна	Президент межрегиональной общественной организации «Профессиональное сообщество деятелей национального академического исполнительского искусства»
Селиванов Александр Владимирович	Артистический директор Доцент РАМ им Гнесиных, вице — президент музыкального комитета Международной конфедерации аккордеонистов CIA (IMC - UNESCO)
Татарина Елена Игоревна	Исполнительный директор
Хусеинов Равиль Алиевич	Директор ГАПОУ МО «Московский Губернский колледж искусств», Заслуженный работник культуры Российской Федерации, кандидат педагогических наук

Микицкая Марина Анатольевна	Председатель предметно-цикловой комиссии «Инструменты народного оркестра» ГАПОУ МО «Московский Губернский колледж искусств», Почетный работник среднего профессионального образования Российской Федерации
Федоров Максим Александрович	Преподаватель предметно-цикловой комиссии «Инструменты народного оркестра» ГАПОУ МО «Московский Губернский колледж искусств», лауреат всероссийских и международных конкурсов
Киселев Виктор Николаевич	Преподаватель предметно-цикловой комиссии «Инструменты народного оркестра» ГАПОУ МО «Московский Губернский колледж искусств», лауреат премии Правительства Москвы, лауреат международных конкурсов Специалист по связям с общественностью
Матвеева Татьяна Дмитриевна	Методист научно-методического центра Государственного автономного профессионального образовательного учреждения Московской области «Московский Губернский колледж искусств»

ВРЕМЯ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА-ФЕСТИВАЛЯ

Фестиваль-конкурс проводится с 20 по 22 апреля 2018 года.

Место проведения: Российская Федерация, Московская область г. Химки, ул. Библиотечная д. 10, ГАПОУ МО «Московский Губернский колледж искусств».

Проезд: до станции метро «Речной вокзал» или «Ховрино» далее маршрутное такси/автобус 344 до остановки «Университет культуры»; от Ленинградского вокзала до платформы «Левобережная» Октябрьской железной дороги, далее пешком или маршрутное такси/автобус 344 до остановки «Университет культуры».

УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ- ФЕСТИВАЛЕ

В конкурсе могут принять участие исполнители на инструментах: баян, аккордеон, национальные гармоника, бандонеон, аккордина и других язычковых инструментах с клавиатурой. В номинации «Ансамбль» возможно участие любых музыкальных инструментов, включая инструмент из семейства гармоник.

Конкурсные прослушивания проводятся в пяти номинациях. Каждая номинация разделена на возрастные категории.

Прослушивания участников категорий А4, А5, А6 номинации «Академический баян, аккордеон» проходят в 2 тура. Ко 2 туру решением жюри могут быть допущены не все исполнители. Прослушивание остальных категорий проходит в 1 тур.

Исполнители могут участвовать в нескольких номинациях. При участии в разных номинациях программа не должна повторяться.

Все произведения конкурсной программы должны исполняться наизусть.

Замена программы не допускается.

Возраст участников конкурса определяется на момент начала конкурсных прослушиваний.

По приезду для участия в конкурсе при регистрации участник обязан предъявить оригинал паспорта или свидетельства о рождении.

Оргкомитет оставляет за собой все права на аудио- и видео- материалы конкурса, а так же их дальнейшее использование в любое время без выплаты каких-либо вознаграждений участникам.

Участники, подавшие заявку на участие в конкурсе, но не явившиеся на прослушивание без уважительной причины и без заблаговременного предупреждения организационного комитета (минимум за 1 неделю до начала конкурса), не будут допущены до конкурсных прослушиваний следующих лет.

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ ВЗНОС ЗА УЧАСТИЕ В КОНКУРСЕ — ФЕСТИВАЛЕ

Целевой взнос для участия в номинациях А1, А2, А3, С1, D1 - 2500 рублей.

Целевой взнос для участия в номинациях А4, А5, В1, В2, С2, D2 - 3000 рублей.

Целевой взнос для участия в номинациях А6, В3, С3, D3, Е1, Е2, Е3 - 3500 рублей

Участие одного исполнителя в нескольких номинациях оплачивается дополнительно.

Целевые взносы принимаются при регистрации. При необходимости безналичного платежа, просим уведомить оргкомитет заранее.

Расходы на проезд, питание, проживание оплачиваются участниками и сопровождающими лицами из их собственных средств или за счет направляющей организации.

В случае отказа от участия вступительный взнос не возвращается.

ПОРЯДОК ПОДАЧИ ЗАЯВОК

Оргкомитет принимает документы на участие в конкурсе до **1 апреля 2018 года** по электронной почте: konkursbag@gmail.com (тема: Международный конкурс-фестиваль «Баян. Аккордеон. Гармоника»).

В пакет документов входит:

- заявка (Приложение №1 для солистов, Приложение №2 для ансамблей) отсканированная, а также просьба прислать в формате WORD;
- копия паспорта или свидетельства о рождении;
- согласие на обработку персональных данных (Приложение №4 для несовершеннолетних участников, Приложение №5 для совершеннолетних участников).

Заявки следует направлять по электронной почте, в виде файлов с отсканированным изображением необходимых документов.

Важно: заявки на участие принимаются одним письмом с полным пакетом документов!

Оргкомитет оставляет за собой право не включать в конкурс заявителей, которые не выполнили условий данного положения.

Кроме того, мы просим всех участников и/или преподавателей вступить в группы конкурса – фестиваля в социальных сетях VK и/или FACEBOOK. В данных группах будут публиковаться все актуальные новости, программы, расписание.

Группа VK: <https://vk.com/accompetitions>

Группа Facebook: <https://www.facebook.com/groups/bagmodernityfaces/>

ПРОГРАММНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ

Номинация А «Академический баян, аккордеон»

Категория А1

Возраст: до 10 лет включительно

Свободная программа.

Время выступления: до 7 минут.

Категория А2

Возраст: до 13 лет включительно.

Свободная программа

Время выступления: до 10 минут.

Категория А3

Возраст: до 15 лет включительно.

Программа:

- Virtuозное произведение,

- Два произведения по выбору участника.

В программе должны быть представлены разнохарактерные произведения: как оригинальные, так и транскрипции (переложения).

Время выступления: до 15 минут.

Категория А4

1.2 курсы СПО.

Программа 1 тура:

- Полифоническое произведение (имитационная полифония).
- Произведение по выбору участника.

Программа 2 тура:

- Virtuозное произведение.
- Произведение по выбору участника.

В программе должны быть представлены разнохарактерные произведения: как оригинальные, так и транскрипции (переложения).

Время выступления: до 12 минут в каждом туре.

Категория А5

3-4 курсы СПО.

Программа 1 тура:

- Полифоническое произведение (имитационная полифония).
- Произведение по выбору участника.

Программа 2 тура:

- Два произведения, одно из которых - крупная форма: соната, партита, сюита (не менее 3-х частей), циклическая вариационная форма.

В программе должны быть представлены разнохарактерные произведения, как оригинальные, так и транскрипции (переложения).

Время выступления: до 20 минут в каждом туре.

Категория А6

Возраст: до 32 лет включительно.

Программа 1 тура:

- Полифоническое произведение (имитационная полифония).
- Кантилена.
- Произведение по выбору участника.

Программа 2 тура:

- Свободная программа, включая произведение крупной формы: соната, партита, сюита (не менее 3-х частей), циклическая вариационная форма.

В программе должны быть представлены разнохарактерные произведения, как оригинальные, так и транскрипции (переложения).

Время выступления: до 25 минут в каждом туре.

Номинация В «Эстрадный баян, аккордеон»

Категория В1

1-2 курсы СПО.

Программа: произведения различных эстрадных стилей, направлений и жанров (джаз, мюзет, латино, эстрадные аранжировки фольклорной музыки).

Время выступления: до 12 минут.

Категория В2

3-4 курсы СПО.

Программа: произведения различных эстрадных стилей, направлений и жанров (джаз, мюзет, латино, эстрадные аранжировки фольклорной музыки).

Время выступления: до 15 минут.

Категория В3

Возраст: до 32 лет включительно.

Программа: произведения различных эстрадных стилей, направлений и жанров (джаз, мюзет, латино, эстрадные аранжировки фольклорной музыки).

Время выступления: до 15 минут.

Номинация С «Гармоники»

(национальные гармоники, бандонеон, аккордина, вибрандонеон, другие язычковые инструменты с клавиатурой)

Категория С1

Возраст: до 15 лет включительно.

Программа: произведения по выбору участника.

Время выступления: до 7 минут включительно.

Категория С2

Возраст: до 19 лет включительно.

Программа: произведения по выбору участника.

Время выступления: до 10 минут включительно.

Категория С3

Возраст: до 32 лет включительно.

Программа: произведения по выбору участника.

Время выступления: до 15 минут включительно.

Номинация D «Электронные баян, аккордеон, гармоника»

Категория D1

Возраст: до 15 лет включительно.

Программа: произведения по выбору участника.

Время выступления: до 7 минут включительно.

Категория D2

Возраст: до 19 лет включительно.

Программа: произведения по выбору участника.

Время выступления: до 10 минут включительно.

Категория D3

Возраст: без ограничения возраста.

Программа: произведения по выбору участника.

Время выступления: до 10 минут включительно.

Номинация Е «Ансамбль»

Категория Е1

Возраст: до 15 лет включительно (возраст определяется по старшему участнику ансамбля)

Программа: произведения по выбору участника.

Время выступления: до 10 минут включительно.

Категория Е2

Возраст: до 21 лет включительно (возраст определяется по старшему участнику ансамбля)

Программа: произведения по выбору участника.

Время выступления: до 15 минут включительно.

Категория Е3

Возраст: без ограничения возраста.

Программа: произведения по выбору участника.

Время выступления: до 20 минут включительно.

В случае превышения времени выступления жюри имеет право остановить исполнение программы.

ЧЛЕНЫ ЖЮРИ

Ведущие исполнители и педагоги России и мира.

ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА-ФЕСТИВАЛЯ

Порядок выступления участников определяется Оргкомитетом конкурса. Время проведения конкурсных прослушиваний каждой из номинаций будет определено в зависимости от количества присланных заявок. Регламент конкурса-фестиваля отправляется участникам по электронной почте (не позднее, чем за 7 дней до начала проведения конкурсных прослушиваний).

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

Жюри оценивает участников по 25-балльной шкале по следующим критериям:

- уровень технического мастерства;
- эмоционально-художественная выразительность исполнения;
- убедительность интерпретации;
- артистизм и уровень сценической культуры.

Жюри имеет право по итогам конкурса:

- присуждать не все места;
- делить места между участниками.

Решения жюри окончательны и пересмотру не подлежат.

ПОРЯДОК НАГРАЖДЕНИЯ

Победителям конкурса присваивается звание лауреата I, II, III степени; звание дипломанта Международного конкурса-фестиваля «Баян. Аккордеон. Гармоника».

Жюри оставляет за собой право присудить Гран-при конкурса для участников средних и высших учебных заведений.

По мнению жюри, в средних и старших возрастных категориях, победителям будут присуждены специальные денежные премии.

Лучшие 10 участников конкурса получают рекомендацию от членов жюри для участия в международном конкурсе «Кубок мира», который пройдет с 24 по 30 сентября 2018г. в г. Каунас (Литва)

Участники конкурса, не занявшие призовых мест, получают документ, подтверждающий участие в Международном конкурсе-фестивале «Баян. Аккордеон. Гармоника».

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ КОНКУРСА

В дни конкурсных прослушиваний состоится цикл мастер – классов в объеме 24 часов для преподавателей по вопросам музыкальной педагогики, методики обучения, современного инструментария. Стоимость участия 4000 рублей. По окончании мероприятия слушателям выдается сертификат участника. Для участия в мастер-классах необходимо заполнить заявку (Приложение №3) и произвести оплату по безналичному расчету. Реквизиты для оплаты мастер-классов будут высланы по электронной почте после получения заявки.

В рамках конкурса пройдут также творческие встречи и концертные выступления. Более подробная информация по тематике образовательных мероприятий будет предоставлена дополнительно.

ИНФОРМАЦИЯ ДЛЯ КОНТАКТОВ

Организационные вопросы:

Киселев Виктор Николаевич – 8(916) 228-52-09

Микицкая Марина Анатольевна -8(916) 597-46-84

Исполнительный директор:

Татарина Елена Игоревна - 8 (927) 702 12 89

Вопросы по программе, а также оплате целевых взносов, программах фестивальных мероприятиях и мастер – классах можно задать здесь:

e-mail: konkursbag@gmail.com

группа VK: <https://vk.com/competitions>

группа Facebook: <https://www.facebook.com/groups/bagmodernityfaces/>

З А Я В К А
на участие в Международном конкурсе-фестивале
«Баян. Аккордеон. Гармоника»
Солисты.

(заполняется только в печатном виде)

1. Участник (ФИО полностью).
2. Дата рождения.
3. Инструмент.
4. Категория.
5. Наименование учебного заведения.
6. Почтовый адрес, телефон, E-mail учебного заведения.
7. E-mail преподавателя и/или участника.
8. Преподаватель (ФИО полностью).
9. Телефон преподавателя и/или участника.
10. Программа (полное название пьесы и ФИО композитора) и хронометраж выступления.
11. Дата.

З А Я В К А
на участие в Международном фестивале–конкурсе
«Баян. Аккордеон. Гармоника»
Ансамбли.

(заполняется только в печатном виде)

1. Наименование ансамбля.
2. Участники ансамбля (ФИО полностью).
3. Категория.
4. Инструментальный состав.
5. Наименование учебного заведения.
6. Почтовый адрес, телефон, E-mail учебного заведения.
7. E-mail преподавателя и/или руководителя ансамбля.
8. Преподаватель (ФИО полностью).
9. Телефон преподавателя и/или руководителя ансамбля.
10. Программа (полное название пьесы и ФИО композитора) и хронометраж выступления.
11. Дата.

З А Я В К А
на участие в мастер –классах в рамках
Международном фестиваля–конкурса
«Баян. Аккордеон. Гармоника»
(заполняется только в печатном виде)

1. ФИО (полностью) _____

2. Число, месяц, год рождения. _____

3. Место работы/ должность _____

4. Телефон, E-mail _____

К заявке прилагается копия паспорта и: копия диплома об образовании.

СОГЛАСИЕ РОДИТЕЛЯ (ЗАКОННОГО ПРЕДСТАВИТЕЛЯ)
НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ ПОДОПЕЧНОГО

Я, _____
(фамилия, имя, отчество)

проживающий(-ая) по адресу:

как законный представитель на основании _____
(документ, подтверждающий, что субъект является

законным представителем подопечного, например, свидетельство о рождении (№ и дата выдачи)

настоящим заявлением даю свое согласие Государственному автономному профессиональному образовательному учреждению Московской области «Московский губернский колледж искусств» расположенного по адресу: МО г. Химки, ул. Библиотечная д. 10 на обработку персональных данных

_____ (сына, дочери, подопечного (вписать нужное) фамилия имя отчество)

к которым относятся:

1. Данные свидетельства о рождении;
2. Данные паспорта;
3. Данные о гражданстве;
4. Адрес проживания и регистрации;
5. Характеристика учащегося;
6. Контакты: номер телефона и E-mail.

Я даю согласие на использование персональных данных своего подопечного в целях:

1. Формирования базы данных обучающихся, для участия в Международном конкурсе-фестивале «Баян.Аккордеон.Гармоника»
2. Учета результатов участия в этих конкурсах, а также хранение в архивах данных об этих результатах на бумажных и/или электронных носителях;

Я проинформирован(-а), что ГАПОУ МО «МГКИ» гарантирует обработку персональных данных в соответствии с действующим законодательством РФ как неавтоматизированным, так и автоматизированным способом обработки.

Данное Согласие действует до достижения целей обработки персональных данных подопечного или в течение срока хранения информации.

Я подтверждаю, что, давая такое Согласие, я действую по собственной воле и в интересах своего подопечного.

В случае неправомерных действий или бездействия оператора ГАПОУ МО «МГКИ» настоящее согласие может быть отозвано мной заявлением в письменном виде.

Я информирован(-а) о своем праве на уничтожение персональных данных обо мне (либо о моём ребёнке).

Дата: " ____ " _____ 201__ г.

Подпись _____ / _____ /
подпись _____ расшифровка _____

